



OPTATIVAS OFERTADAS PARA LOS CURSOS 5º Y 6º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA  
A PARTIR DEL CURSO ACADÉMICO 2016/2017

Denominación de la asignatura optativa	Indicadores			
	Especialidades a las que va dirigida	Propia de un perfil/ Común a los perfiles A y B (*)	Ampliación/ Introducción de nuevos contenidos	Ámbitos con los que se relaciona
“Educación Auditiva”	Todas	Común		
“Informática Musical”	Todas	Común	Nuevas tecnologías	
“Aproximación al lenguaje del jazz”	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Jazz
“Concienciación corporal”	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Relajación y puesta en escena
“El jazz moderno. Del Be Bop al Neo Bop”	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Jazz
“Introducción a la guitarra de acompañamiento”	Todas excepto Guitarra	Común	Introducción de nuevos contenidos	Música moderna Música y folclore de la Región de Murcia
“La interpretación musical en la orquesta de cuerda”	Violín, Viola, Violonchelo y Contrabajo	Común	Ampliación de los contenidos	Fundamentos de composición y análisis Historia de la Música Música antigua
“Música e imagen”	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos. Ampliación	Fundamentos de composición y análisis Música moderna Nuevas tecnologías aplicadas a la música
“Piano aplicado”	Todas excepto Piano	Propia del perfil A	Ampliación de la asignatura Piano Complementario	Fundamentos de composición y análisis Improvisación Jazz
“Sistema consciente de la técnica del movimiento para músicos”	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Relajación y puesta en escena

(\*) **Perfil A:** Análisis y dos optativas.

**Perfil B:** Fundamentos de composición. Piano complementario y dos optativas. Una de las cuales deberá ser Obligatoriamente Educación auditiva o Informática musical.