



# **EJEMPLOS DE EJERCICIOS CORRESPONDIENTES A LA PARTE B:**

## **PRIMERA VISTA, ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN**

### **CURSO DISTINTO DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**

Este documento contiene ejemplos reales de distintos ejercicios de la parte B de las pruebas de acceso, para que sirvan de orientación al alumnado que se presenta a éstas pruebas.

Murcia a 9 de marzo de 2016





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 3º EPM

Lectura a 1ª vista

Prueba de acceso a 3º de EPM

**Allegretto**

mf

7

f

15

mf mp

22

mf

29

p p

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





## EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 3º EPM

### Lectura a 1ª vista

Prueba de acceso a 3º de EPM

**Andante con moto** (♩.=60)

7

12

18

25

31

*p*

*f*

*f*

*p*

*f*

*mf*

*f*

♩.=90

♩.=60

2/4

3

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





## EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 4º EPM

### Lectura a 1ª vista

Prueba de acceso a 4º curso de EPM

**Moderato**

8 **Allegretto** (♩=120)

17 *p* *cresc. poco a poco*

24 *f* *mf*<sup>3</sup>

28





EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN 4º EPM

1ª Vista 4º EPM





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 5º EPM

1º VISTA 5º EPM

Moderato

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 5º EPM

Pasquel Plummer

Allegro moderato

156

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 6º EPM

Lectura a 1ª vista

Prueba de acceso a 6º curso de EPM

**Allegro moderato**

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J







EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE SAXOFÓN. NIVEL 6º EPM

Allegro capriccioso 85  
E. Szervánszky

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J

