



EJEMPLOS DE EJERCICIOS CORRESPONDIENTES A LA PARTE B:

PRIMERA VISTA, ESPECIALIDAD DE OBOE

CURSO DISTINTO DE 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

Este documento contiene ejemplos reales de distintos ejercicios de la parte B de las pruebas de acceso, para que sirvan de orientación al alumnado que se presenta a éstas pruebas.

Murcia a 9 de marzo de 2016





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE OBOE. NIVEL 2º EEM

mp mf

7 poco mp

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE OBOE. NIVEL 2º EEM

pp espressivo

6 mp

11 pp rit.

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE OBOE. NIVEL 3º EEM

17 *p* *mf* *poco rit.*
25 *p* *mp* *p*

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE OBOE 3º EEM

Andante (♩ = 80) *f leggiero* *mp*
7 *mf* *f*





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE OBOE. NIVEL 4º EEM

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE OBOE. NIVEL 4º EEM

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J

